

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: PRIMA

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<p>A2</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p> <p>B1</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.</p> <p>Lettura: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.</p>

<p>SCRITTURA Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.</p>				
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>OBIETTIVI ESSENZIALI</p>	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p>	<p>METODOLOGIA/ATTIVITA'</p>
	<p>Capire frasi che trattano argomenti con significati molto immediati</p> <p>Capire dati su persone ascoltando delle brevi conversazioni</p> <p>Capire i numeri di telefono, gli indirizzi e-mail e i prezzi</p> <p>Capire frasi semplici su animali e famiglia</p> <p>Ricavare le informazioni essenziali da brevi testi su programmi televisivi, routine quotidiana e attività del tempo libero</p> <p>Ricavare le informazioni essenziali sulla descrizione di una casa e di un appartamento</p> <p>Comprendere informazioni sulle abilità personali</p> <p>Ricavare informazioni su cibi</p>	<p>Capire frasi semplici se trattano argomenti con significati molto immediati</p> <p>Capire i numeri di telefono, gli indirizzi e-mail e i prezzi</p> <p>Capire frasi semplici sugli animali e la famiglia</p> <p>Ricavare semplici informazioni da brevi testi su programmi televisivi, routine quotidiana e attività del tempo libero</p> <p>Ricavare semplici informazioni sulla descrizione di una stanza della casa</p> <p>Comprendere informazioni sulle abilità personali</p> <p>Ricavare informazioni essenziali sui cibi e sui capi di abbigliamento</p>	<p>Funzioni comunicative Presentare se stessi e gli altri Salutare Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ora e la data Parlare di quantità Parlare della casa Chiedere i prezzi Parlare di oggetti personali Parlare della famiglia Parlare degli animali Chiedere e fare proposte Parlare del tempo libero Parlare di ciò che piace e non piace Parlare di cibi e bevande Parlare di ciò che si sa fare Parlare di sport Comprare capi di abbigliamento Descrivere qualcuno</p> <p>Strutture grammaticali Pronomi personali soggetto Aggettivi possessivi <i>Present simple Be</i> Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi e pronomi</p>	<p>Attività Attività di ascolto quali completamento di tabelle e brevi testi, vero/falso, risposta multipla</p> <p>Metodologia Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto</p>

	<p>e capi di abbigliamento</p> <p>Comprendere situazioni con azioni in corso di svolgimento</p>		<p>dimostrativi <i>Wh questions</i> Preposizione di luogo Plurali regolari e irregolari <i>There is/are</i> <i>Some/any</i> <i>How much/how many</i> <i>Present simple Have</i> Genitivo sassone <i>Present simple</i> Avverbi di frequenza Preposizioni di tempo Pronomi complemento <i>Can</i> Imperativo <i>Present continuous</i> Lessico Linguaggio di classe Oggetti scolastici L'alfabeto Animali Colori Parti del corpo Nomi di paese e nazionalità Numeri cardinali e ordinali Giorni, mesi e stagioni Ore e date Famiglia Stanze e mobili Oggetti personali Routine quotidiana Cibi e bevande Attività del tempo libero Sport</p>	<p>il suo “saper essere”, utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	---	--	---	---

			Capi di abbigliamento	
AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>A1 COMPRESIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	<p>Capire dati su persone</p> <p>Ricavare informazioni da testi su personaggi famosi</p> <p>Capire dati su animali domestici e sulla famiglia</p> <p>Capire dati sulla routine giornaliera e sulle attività del tempo libero</p> <p>Capire informazioni sulla casa e sullo sport</p>	<p>Ricavare le informazioni principali da testi su personaggi famosi</p> <p>Capire i dati essenziali su animali domestici e sulla famiglia</p> <p>Capire i dati essenziali sulla routine giornaliera e sulle attività del tempo libero</p> <p>Capire informazioni essenziali sulla casa e sullo sport</p> <p>Capire informazioni essenziali da</p>	<p>Funzioni comunicative Presentare se stessi e gli altri Salutare Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ora e la data Parlare di quantità Parlare della casa Chiedere i prezzi Parlare di oggetti personali Parlare della famiglia Parlare degli animali Chiedere e fare proposte Parlare del tempo libero Parlare di ciò che piace e non piace</p>	<p>Attività Lettura di brani con attività di completamento di tabelle e brevi testi, risposta multipla, vero/falso, questionari</p> <p>Metodologia Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia</p>

	<p>Desumere da un breve testo le informazioni principali sulle proprie abilità</p> <p>Capire informazioni da testi su cibi e abbigliamento</p>	<p>testi su cibi e abbigliamento</p>	<p>Parlare di cibi e bevande Parlare di ciò che si sa fare Parlare di sport Comprare capi di abbigliamento Descrivere qualcuno Strutture grammaticali Pronomi personali soggetto Aggettivi possessivi <i>Present simple Be</i> Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi e pronomi dimostrativi <i>Wh questions</i> Preposizione di luogo Plurali regolari e irregolari <i>There is/are</i> <i>Some/any</i> <i>How much/how many</i> <i>Present simple Have</i> Genitivo sassone <i>Present simple</i> Avverbi di frequenza Preposizioni di tempo Pronomi complemento <i>Can</i> Imperativo <i>Present continuous</i> Lessico Linguaggio di classe Oggetti scolastici L'alfabeto Animali Colori</p>	<p>seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare</p>
--	--	--------------------------------------	---	--

			Parti del corpo Nomi di paese e nazionalità Numeri cardinali e ordinali Giorni, mesi e stagioni Ore e date Famiglia Stanze e mobili Oggetti personali Routine quotidiana Cibi e bevande Attività del tempo libero Sport Capi di abbigliamento	operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.
--	--	--	---	--

AMBITO TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO				
	<p>A1 COMPRENSIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
PRODUZIONE SCRITTA	<p>A1 COMPRESIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	Scrivere semplici frasi personali su se stessi e gli altri Scrivere brevi e-mail Scrivere semplici frasi su animali e famiglia Scrivere semplici testi sulla routine quotidiana e sulle attività del tempo libero Scrivere brevi testi sulla casa e sulle abilità proprie e altrui Scrivere e-mail, testi e dialoghi	Completare semplici frasi personali su se stessi e gli altri Scrivere semplici frasi sulla routine quotidiana e sulle attività del tempo libero Scrivere frasi sulla casa e sulle abilità proprie e altrui Scrivere o completare frasi semplici riguardanti il cibo e l'abbigliamento	Funzioni comunicative Presentare se stessi e gli altri Salutare Chiedere e dare informazioni personali Chiedere e dire l'ora e la data Parlare di quantità Parlare della casa Chiedere i prezzi Parlare di oggetti personali Parlare della famiglia Parlare degli animali Chiedere e fare proposte Parlare del tempo libero Parlare di ciò che piace e non piace Parlare di cibi e bevande	Attività Completamento di frasi e brevi testi Completamento di riassunti Composizione di frasi complete Composizione di brevi e-mail e testi personali Metodologia Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi

	<p>riguardanti il cibo e l'abbigliamento</p> <p>Fare acquisti in un negozio di abbigliamento</p>		<p>Parlare di ciò che si sa fare Parlare di sport Comprare capi di abbigliamento Descrivere qualcuno Strutture grammaticali Pronomi personali soggetto Aggettivi possessivi <i>Present simple Be</i> Articoli determinativi e indeterminativi Aggettivi e pronomi dimostrativi <i>Wh questions</i> Preposizione di luogo Plurali regolari e irregolari <i>There is/are</i> <i>Some/any</i> <i>How much/how many</i> <i>Present simple Have</i> Genitivo sassone <i>Present simple</i> Avverbi di frequenza Preposizioni di tempo Pronomi complemento <i>Can</i> Imperativo <i>Present continuous</i> Lessico Linguaggio di classe Oggetti scolastici L'alfabeto Animali Colori Parti del corpo</p>	<p>orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta</p>
--	--	--	---	--

			Nomi di paese e nazionalità Numeri cardinali e ordinali Giorni, mesi e stagioni Ore e date Famiglia Stanze e mobili Oggetti personali Routine quotidiana Cibi e bevande Attività del tempo libero Sport Capi di abbigliamento	e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.
--	--	--	--	---

AMBITO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
CIVILTÀ E INTERCULTURA	A1 COMPRENSIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici. PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce. SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.				
		OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITÀ
		Sviluppare il dialogo tra	Sviluppare il dialogo tra culture	Aspetti geografici, storici, istituzionali e culturali del	Attività Presentazioni

	<p>culture diverse</p> <p>Sensibilizzare i giovani alle diversità e alle somiglianze tra culture</p> <p>Acquisire un atteggiamento critico nei confronti delle fonti e dei media a cui si accede per reperire le informazioni</p> <p>Acquisizione di lessico specifico</p> <p>Potenziamento delle abilità linguistiche in relazione alle tematiche trattate</p>	<p>diverse</p> <p>Sensibilizzare i giovani alle diversità e alle somiglianze tra culture</p> <p>Acquisire un atteggiamento critico nei confronti delle fonti e dei media a cui si accede per reperire le informazioni</p> <p>Acquisizione del lessico specifico essenziale</p> <p>Potenziamento delle abilità linguistiche in relazione alle tematiche trattate rispetto alla situazione di partenza dei singoli alunni</p>	<p>Regno Unito</p> <p>I singoli docenti si riservano di ampliare i contenuti di civiltà modulandoli sulle classi e sulle programmazioni interdisciplinari</p>	<p>Riassunti Descrizioni Confronti Visione di film, documentari, estratti Conversazioni sugli argomenti trattati Attività di completamento, vero/falso e scelta multipla Approfondimenti personali</p> <p>Metodologia Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere",</p>
--	---	---	---	--

				<p>utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	--	--

DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE: SECONDA

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<p>A2</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p> <p>B1</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.</p> <p>Lettura: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.</p>

<p>SCRITTURA Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.</p>				
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>		<p>OBIETTIVI ESSENZIALI</p>	<p>CONOSCENZE/CONTENUTI</p>	<p>METODOLOGIA/ATTIVITA'</p>
<p>Ricavare informazioni da testi su eventi sociali Ricavare informazioni da testi sull'aspetto fisico Ricavare informazioni da testi riguardanti i luoghi della città Ricavare informazioni da testi su film Ricavare informazioni da testi che parlano delle faccende domestiche e della routine quotidiana Ricavare informazioni da conversazioni riguardanti ciò che si deve o non si deve fare Ricavare informazioni su testi riguardante viaggi e mezzi di trasporto</p>		<p>Ricavare le informazioni essenziali da brevi testi su eventi sociali Ricavare le informazioni essenziali da testi sull'aspetto fisico Ricavare le informazioni essenziali da testi su film Ricavare informazioni essenziali da testi che parlano delle faccende domestiche e della routine quotidiana Ricavare le informazioni essenziali da conversazioni riguardanti ciò che si deve o non si deve fare Ricavare le informazioni essenziali da testi su viaggi e mezzi di trasporto</p>	<p>Funzioni comunicative Fare inviti e prendere accordi Descrivere l'aspetto fisico delle persone Chiedere e dare indicazioni stradali Parlare di cinema Chiedere il permesso Comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni Ordinare cibo e bevande Parlare di tragitti Strutture grammaticali <i>Present simple</i> e <i>Present continuous</i> <i>Present continuous</i>: situazioni temporanee <i>Present continuous</i> con significato di futuro <i>Present simple</i>: verbi di stato <i>Be (past simple)</i> <i>Be born</i> <i>There was/ There were</i> <i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari Parole interrogative <i>Have/don't have to</i></p>	<p>Attività Attività di ascolto quali completamento di tabelle e brevi testi, vero/falso, risposta multipla o aperta, prendere appunti Metodologia Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali</p>

		<p><i>Must/mustn't</i> <i>Mustn't/don't have to</i> Verbi con -ing form Verbi seguiti da infinito <i>Someone/anyone/no one/ everyone</i> Sostantivi numerabili e non numerabili <i>Some/Any</i> <i>A lot of / much / many</i> <i>How much...? / How many ...?</i> <i>A little / . A few</i> Comparativo di maggioranza degli aggettivi Comparativo di uguaglianza degli aggettivi Superlativo degli aggettivi</p> <p>Lessico Tempo atmosferico Aspetto fisico Luoghi della città Generi cinematografici Faccende domestiche Viaggi e trasporti Cibo e bevande Sentimenti ed emozioni</p>	<p>e/o scritte, mettendo in atto il suo “saper essere”, utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	---	---

--	--	--	--	--

AMBITO		TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>A1 COMPRENSIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p> <p>A2 COMPRENSIONE Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni. Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p>				
	OBIETTIVI DI	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'	

APPRENDIMENTO			
<p>Desumere informazioni da testi su eventi sociali</p> <p>Desumere informazioni da testi su personaggi e persone</p> <p>Desumere informazioni da testi riguardanti diversi luoghi</p> <p>Desumere informazioni da testi su film</p> <p>Desumere informazioni da testi su lavori di casa</p> <p>Desumere informazioni da testi su viaggi e mezzi di trasporto</p>	<p>Desumere informazioni essenziali da testi su eventi sociali</p> <p>Desumere informazioni essenziali da testi su personaggi e persone</p> <p>Desumere informazioni essenziali da testi riguardanti diversi luoghi</p> <p>Desumere informazioni essenziali da testi su film</p> <p>Desumere informazioni essenziali da testi su lavori di casa</p> <p>Desumere informazioni essenziali da testi su viaggi e mezzi di trasporto</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Fare inviti e prendere accordi</p> <p>Descrivere l'aspetto fisico delle persone</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali</p> <p>Parlare di cinema</p> <p>Chiedere il permesso</p> <p>Comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni</p> <p>Ordinare cibo e bevande</p> <p>Parlare di tragitti</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p><i>Present simple e Present continuous</i></p> <p><i>Present continuous</i>: situazioni temporanee</p> <p><i>Present continuous</i> con significato di futuro</p> <p><i>Present simple</i>: verbi di stato</p> <p><i>Be (past simple)</i></p> <p><i>Be born</i></p> <p><i>There was/ There were</i></p> <p><i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari</p> <p>Parole interrogative</p> <p><i>Have/don't have to</i></p> <p><i>Must/mustn't</i></p> <p><i>Mustn't/don't have to</i></p> <p>Verbi con -ing form</p> <p>Verbi seguiti da infinito</p> <p><i>Someone/anyone/no one/</i></p>	<p>Attività</p> <p>Lettura di brani con attività di completamento di tabelle, brevi testi e riassunti, risposta multipla, vero/falso, questionari</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p>

			<p><i>everyone</i> Sostantivi numerabili e non numerabili <i>Some/Any</i> <i>A lot of / much / many</i> <i>How much...? / How many ...?</i> <i>A little / . A few</i> Comparativo di maggioranza degli aggettivi Comparativo di uguaglianza degli aggettivi Superlativo degli aggettivi</p> <p>Lessico Tempo atmosferico Aspetto fisico Luoghi della città Generi cinematografici Faccende domestiche Viaggi e trasporti Cibo e bevande Sentimenti ed emozioni</p>	<p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento o che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	---	---

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	<p>A1 COMPRENSIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p> <p>A2 COMPRENSIONE Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni. Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	Parlare di eventi sociali Descrivere l'aspetto fisico Chiedere e rispondere sull'aspetto fisico di una	Formulare brevi frasi su eventi socialio Parlare con semplici frasi dell'aspetto fisico	Funzioni comunicative Fare inviti e prendere accordi Descrivere l'aspetto fisico delle persone	Attività Descrizione di immagini e foto Presentazioni

	<p> persona Parlare di un viaggio Chiedere e rispondere su vacanze, viaggi e gite scolastiche Porre domande inerenti ai film e rispondere Parlare dei mezzi di trasporto Porre domande inerenti a luoghi diversi e rispondere Parlare di luoghi famosi e non Porre domande su attrazioni turistiche, regolamenti scolastici e luoghi preferiti e rispondere Parlare di ciò che si deve o non si deve fare Parlare delle faccende domestiche </p>	<p> Parlare con semplici frasi di un viaggio Parlare con semplici frasi di film Parlare con semplici frasi di mezzi di trasporto Parlare con frasi semplici di luoghi famosi e non Parlare con frasi semplici di attrazioni e regolamenti scolastici Parlare con frasi semplici di faccende domestiche </p>	<p> Chiedere e dare indicazioni stradali Parlare di cinema Chiedere il permesso Comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni Ordinare cibo e bevande Parlare di tragitti Strutture grammaticali <i>Present simple</i> e <i>Present continuous</i> <i>Present continuous</i>: situazioni temporanee <i>Present continuous</i> con significato di futuro <i>Present simple</i>: verbi di stato <i>Be (past simple)</i> <i>Be born</i> <i>There was/ There were</i> <i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari Parole interrogative <i>Have/don't have to</i> <i>Must/mustn't</i> <i>Mustn't/don't have to</i> Verbi con -ing form Verbi seguiti da infinito <i>Someone/anyone/no one/everyone</i> Sostantivi numerabili e non numerabili <i>Some/Any</i> <i>A lot of / much / many</i> </p>	<p> Riassunti Attività di produzione orale a partire da giochi (gioco del mimo, giochi cinestetici e lessicali, grammar auction etc) Conversazioni di contenuto personale o a partire da testi Role play Metodologia Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare </p>
--	---	--	---	---

			<p><i>How much...? / How many ...?</i> <i>A little / . A few</i> Comparativo di maggioranza degli aggettivi Comparativo di uguaglianza degli aggettivi Superlativo degli aggettivi</p> <p>Lessico Tempo atmosferico Aspetto fisico Luoghi della città Generi cinematografici Faccende domestiche Viaggi e trasporti Cibo e bevande Sentimenti ed emozioni</p>	<p>acquisiti per interagire con gli altri. Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento o che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	--	--

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
PRODUZIONE SCRITTA	<p>A1 COMPRESIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati. Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.</p> <p>SCRITTURA Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.</p> <p>A2 COMPRESIONE Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni. Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	Scrivere, con frasi ed espressioni semplici, di eventi sociali	Completare frasi su eventi sociali, aspetto fisico, vacanze, film, gite scolastiche, mezzi di	Funzioni comunicative Fare inviti e prendere accordi Descrivere l'aspetto fisico delle	Attività Completamento e produzione di riassunti

	<p>Scrivere con frasi ed espressioni semplici sull'aspetto fisico</p> <p>Scrivere con frasi ed espressioni semplici la recensione di un film</p> <p>Scrivere fasi semplici, usando congiunzioni, su mezzi di trasporto</p> <p>Scrivere frasi semplici, usando semplici congiunzioni, sui regolamenti scolastici, lavori di casa e luoghi di interesse</p>	<p>trasporto, interessi personali, regolamenti scolastici, lavori di casa e luoghi di interesse</p>	<p>persone</p> <p>Chiedere e dare indicazioni stradali</p> <p>Parlare di cinema</p> <p>Chiedere il permesso</p> <p>Comprare un biglietto ferroviario e chiedere informazioni sui treni</p> <p>Ordinare cibo e bevande</p> <p>Parlare di tragitti</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p><i>Present simple</i> e <i>Present continuous</i></p> <p><i>Present continuous</i>: situazioni temporanee</p> <p><i>Present continuous</i> con significato di futuro</p> <p><i>Present simple</i>: verbi di stato</p> <p><i>Be (past simple)</i></p> <p><i>Be born</i></p> <p><i>There was/ There were</i></p> <p><i>Past simple</i> dei verbi regolari e irregolari</p> <p>Parole interrogative</p> <p><i>Have/don't have to</i></p> <p><i>Must/mustn't</i></p> <p><i>Mustn't/don't have to</i></p> <p>Verbi con -ing form</p> <p>Verbi seguiti da infinito</p> <p><i>Someone/anyone/no one/ everyone</i></p> <p>Sostantivi numerabili e non numerabili</p> <p><i>Some/Any</i></p>	<p>Composizione di e-mail e testi personali e non</p> <p>Questionari</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnament</p>
--	---	---	--	---

			<p><i>A lot of / much / many</i> <i>How much...? / How many ...?</i> <i>A little / A few</i> Comparativo di maggioranza degli aggettivi Comparativo di uguaglianza degli aggettivi Superlativo degli aggettivi</p> <p>Lessico Tempo atmosferico Aspetto fisico Luoghi della città Generi cinematografici Faccende domestiche Viaggi e trasporti Cibo e bevande Sentimenti ed emozioni</p>	<p>o che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	---	---

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
CIVILTÀ E INTERCULTURA	A1 COMPRESIONE Ascolto: riconosce parole che gli sono familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla sua famiglia e al suo ambiente. Lettura: comprende i nomi e le parole che gli sono familiari e frasi molto semplici. PARLATO

Interazione orale: riesce a interagire in modo semplice se l'interlocutore è disposto a ripetere o a riformulare più lentamente il discorso e lo aiuta a formulare ciò che cerca di dire. Riesce a porre e a rispondere a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati.

Produzione orale: sa usare espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e la gente che conosce.

SCRITTURA

Sa scrivere una breve e semplice cartolina. Sa riempire moduli con dati personali, scrivendo ad es. il nome, la nazionalità e l'indirizzo sulla scheda di registrazione di un albergo.

A2

COMPRENSIONE

Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.

Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.

PARLATO

Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.

Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.

SCRITTURA

Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
Sviluppare il dialogo tra culture diverse	Sviluppare il dialogo tra culture diverse	Aspetti geografici, storici, istituzionali e culturali degli Stati Uniti	Attività Presentazioni Riassunti Descrizioni
Sensibilizzare i giovani alle diversità e alle somiglianze tra culture	Sensibilizzare i giovani alle diversità e alle somiglianze tra culture	I singoli docenti si riservano di ampliare i contenuti di civiltà modulandoli sulle classi e sulle programmazioni interdisciplinari	Confronti Visione di film, documentari, estratti
Potenziare l'atteggiamento critico nei confronti delle fonti e dei media a cui si accede per	Sviluppare l'atteggiamento critico nei confronti delle fonti e dei media a cui si accede per		Conversazioni sugli argomenti trattati Attività di completamento e

	<p>reperire le informazioni</p> <p>Potenziare il lessico specifico</p> <p>Potenziamento delle abilità linguistiche in relazione alle tematiche trattate</p>	<p>reperire le informazioni</p> <p>Acquisizione del lessico specifico essenziale</p> <p>Potenziamento delle abilità linguistiche in relazione alle tematiche trattate rispetto alla situazione di partenza dei singoli alunni</p>	<p>produzione, vero/falso e scelta multipla</p> <p>Approfondimenti personali</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnament</p>
--	---	---	---

				<p>o che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	--	---

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
RICEZIONE ORALE (ASCOLTO)	<p>A2</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p> <p>B1</p> <p>COMPRESIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.</p> <p>Lettura: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e</p>

<p>spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.</p>			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
<p>Ricavare informazioni su progetti futuri, sull'organizzazione scolastica e su un lavoro part-time</p> <p>Ricavare informazioni su opinioni personali</p> <p>Ricavare informazioni da interviste su una conoscenza fatta durante una vacanza studio</p> <p>Ricavare informazioni su problemi di salute e sui loro rimedi</p> <p>Ricavare informazioni da conversazioni di persone che si accordano</p> <p>Comprendere consigli per risolvere dei problemi</p> <p>Ricavare informazioni su capi d'abbigliamento e loro caratteristiche</p> <p>Seguire i punti principali di una conversazione riguardante lo shopping e di un'intervista riguardante vari tipi di vacanze</p>	<p>Ricavare il lessico di base e le informazioni essenziali riguardanti i vari ascolti effettuati nel corso dell'anno</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Parlare di ambizioni e intenzioni</p> <p>Chiedere e dare opinioni</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Uso del telefono</p> <p>Parlare della salute</p> <p>Chiedere e offrire aiuto</p> <p>Arrivare a un accordo</p> <p>Chiedere informazioni su un prodotto</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p><i>Going to</i></p> <p><i>Will</i></p> <p>Pronomi relativi</p> <p><i>Past participle</i></p> <p><i>Gone/been</i></p> <p><i>Present Perfect</i></p> <p><i>Just, yet, already</i></p> <p><i>Duration form</i></p> <p>Differenze tra <i>past simple e present perfect</i></p> <p><i>Past continuous e past simple</i></p> <p>Avverbi di modo</p> <p><i>Should, shouldn't</i></p> <p><i>Could, couldn't</i></p> <p><i>A little, a few</i></p>	<p>Attività</p> <p>Attività di ascolto quali completamento di tabelle e brevi testi, vero/falso, risposta multipla o aperta, prendere appunti</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo</p>

			<p><i>First conditional</i> <i>Second conditional</i> Forma passiva del <i>present simple</i> e del <i>past simple</i> Discorso diretto e indiretto <i>Say, tell</i> Lessico Orientamento Professioni Tecnologia Crimini Aggettivi per descrivere il carattere Malattie Cibi Ambiente e stili di vita Produzione e distribuzione Sport estremi</p>	<p>portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo “saper essere”, utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	--	---

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
RICEZIONE SCRITTA (LETTURA)	<p>A2</p> <p>COMPRENSIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p> <p>B1</p> <p>COMPRENSIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.</p> <p>Lettura: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
<p>Desumere informazioni importanti sulla vita nel futuro</p> <p>Desumere informazioni sui mezzi di comunicazione usati dai giovani e sull'importanza di parlare con gli amici</p> <p>Ricavare informazioni su un corso di cucina per teenagers e sui cibi poco sani</p> <p>Desumere informazioni sull'ambiente e sulla povertà mondiale</p> <p>Ricavare informazioni importanti sullo shopping e sulla tecnologia</p>	<p>Ricavare il lessico di base e le informazioni essenziali riguardanti i vari testi affrontati nel corso dell'anno</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Parlare di ambizioni e intenzioni</p> <p>Chiedere e dare opinioni</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Uso del telefono</p> <p>Parlare della salute</p> <p>Chiedere e offrire aiuto</p> <p>Arrivare a un accordo</p> <p>Chiedere informazioni su un prodotto</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p><i>Going to</i></p> <p><i>Will</i></p> <p>Pronomi relativi</p> <p><i>Past participle</i></p> <p><i>Gone/been</i></p> <p><i>Present Perfect</i></p> <p><i>Just, yet, already</i></p> <p><i>Duration form</i></p> <p>Differenze tra <i>past simple</i> e <i>present perfect</i></p> <p><i>Past continuous</i> e <i>past simple</i></p> <p>Avverbi di modo</p> <p><i>Should, shouldn't</i></p> <p><i>Could, couldn't</i></p> <p><i>A little, a few</i></p> <p><i>First conditional</i></p> <p><i>Second conditional</i></p> <p>Forma passiva del <i>present simple</i> e del <i>past simple</i></p>	<p>Attività</p> <p>Attività volte ad agevolare l'uso del dizionario (dictionary quiz)</p> <p>Lettura di brani con attività di completamento di tabelle, brevi testi e riassunti, risposta multipla, vero/falso, questionari</p> <p>Tecniche di lettura veloce (<i>scanning</i> e <i>skimming</i>)</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più</p>

			<p>Discorso diretto e indiretto <i>Say, tell</i> Lessico Orientamento Professioni Tecnologia Crimini Aggettivi per descrivere il carattere Malattie Cibi Ambiente e stili di vita Produzione e distribuzione Sport estremi</p>	<p>autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo “saper essere”, utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri. Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.</p>
--	--	--	---	--

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO			
PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE	<p>A2</p> <p>COMPRENSIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p> <p>B1</p> <p>COMPRENSIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.</p> <p>Lettura: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.</p>			
	OBIETTIVI DI	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'

APPRENDIMENTO			
<p>Descrivere la scuola ideale del futuro e i vari aspetti della scuola futura</p> <p>Discutere su progetti futuri</p> <p>Riferire nei particolari un'esperienza</p> <p>Descrivere esperienze di viaggio</p> <p>Descrivere una città</p> <p>Parlare dell'amicizia e degli amici</p> <p>Conversare sulle proprie esperienze</p> <p>Descrivere uno stile di vita sano e riferire le opinioni personali su una sana alimentazione</p> <p>Porre domande sugli argomenti trattati</p> <p>Descrivere le diverse fonti di energia</p> <p>Parlare della mia casa ideale</p> <p>Chiedere e dare opinioni sull'ambiente</p> <p>Porre domande inerenti ai gusti personali di un compagno</p>	<p>Formulare frasi semplici su progetti futuri.</p> <p>Formulare frasi semplici su un'esperienza personale e di viaggio</p> <p>Formulare frasi semplici sull'amicizia e gli amici</p> <p>Acquisire il lessico essenziale attinente alle aree della alimentazione, dell'energia, dell'ambiente</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Parlare di ambizioni e intenzioni</p> <p>Chiedere e dare opinioni</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Uso del telefono</p> <p>Parlare della salute</p> <p>Chiedere e offrire aiuto</p> <p>Arrivare a un accordo</p> <p>Chiedere informazioni su un prodotto</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p><i>Going to</i></p> <p><i>Will</i></p> <p>Pronomi relativi</p> <p><i>Past participle</i></p> <p><i>Gone/been</i></p> <p><i>Present Perfect</i></p> <p><i>Just, yet, already</i></p> <p><i>Duration form</i></p> <p>Differenze tra <i>past simple</i> e <i>present perfect</i></p> <p><i>Past continuous</i> e <i>past simple</i></p> <p>Avverbi di modo</p> <p><i>Should, shouldn't</i></p> <p><i>Could, couldn't</i></p> <p><i>A little, a few</i></p> <p><i>First conditional</i></p> <p><i>Second conditional</i></p> <p>Forma passiva del <i>present simple</i> e del <i>past simple</i></p> <p>Discorso diretto e indiretto</p>	<p>Attività</p> <p>Descrizione di immagini e foto</p> <p>Presentazioni</p> <p>Riassunti</p> <p>Attività di produzione orale a partire da giochi (gioco del mimo, giochi cinestetici e lessicali, grammar auction etc)</p> <p>Conversazioni di contenuto personale o a partire da testi</p> <p>Role play</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in</p>

			<p><i>Say, tell</i> Lessico Orientamento Professioni Tecnologia Crimini Aggettivi per descrivere il carattere Malattie Cibi Ambiente e stili di vita Produzione e distribuzione Sport estremi</p>	<p>attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo “saper essere”, utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e</p>
--	--	--	---	--

				di gruppo, peer teaching.
--	--	--	--	---------------------------

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
PRODUZIONE SCRITTA	<p>A2</p> <p>COMPRENSIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari.</p> <p>Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.</p> <p>B1</p> <p>COMPRENSIONE</p> <p>Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.</p> <p>Lettura: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.</p> <p>PARLATO</p> <p>Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua. Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.</p> <p>Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.</p> <p>SCRITTURA</p> <p>Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
<p>Scrivere su progetti futuri e sulla vita nel futuro</p> <p>Rispondere a un annuncio di lavoro</p> <p>Descrivere un'esperienza e il migliore amico</p> <p>Indicazione del layout di una e-mail/lettera</p> <p>Descrivere una persona famosa</p> <p>Parlare dei piatti tipici regionali</p> <p>Scrivere una e-mail dando risposte su situazioni ipotetiche e problemi ambientali</p> <p>Scrivere un testo su una vacanza o una cartolina informando su cose accadute</p>	<p>Completare e comporre semplici frasi progetti futuri.</p> <p>Completare e comporre frasi semplici su un'esperienza personale e di viaggio</p> <p>Completare e comporre frasi semplici sull'amicizia e gli amici</p> <p>Utilizzare il lessico essenziale attinente alle aree della alimentazione, dell'energia, dell'ambiente</p>	<p>Funzioni comunicative</p> <p>Parlare di ambizioni e intenzioni</p> <p>Chiedere e dare opinioni</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Uso del telefono</p> <p>Parlare della salute</p> <p>Chiedere e offrire aiuto</p> <p>Arrivare a un accordo</p> <p>Chiedere informazioni su un prodotto</p> <p>Parlare di esperienze</p> <p>Strutture grammaticali</p> <p><i>Going to</i></p> <p><i>Will</i></p> <p>Pronomi relativi</p> <p><i>Past participle</i></p> <p><i>Gone/been</i></p> <p><i>Present Perfect</i></p> <p><i>Just, yet, already</i></p> <p><i>Duration form</i></p> <p>Differenze tra <i>past simple</i> e <i>present perfect</i></p> <p><i>Past continuous</i> e <i>past simple</i></p> <p>Avverbi di modo</p> <p><i>Should, shouldn't</i></p> <p><i>Could, couldn't</i></p> <p><i>A little, a few</i></p> <p><i>First conditional</i></p> <p><i>Second conditional</i></p> <p>Forma passiva del <i>present</i></p>	<p>Attività</p> <p>Completamento e produzione di riassunti</p> <p>Composizione di e-mail e testi personali e non</p> <p>Questionari</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con gli altri. Si procederà per moduli, divisi</p>

			<i>simple</i> e del <i>past simple</i> Discorso diretto e indiretto <i>Say, tell</i> Lessico Orientamento Professioni Tecnologia Crimini Aggettivi per descrivere il carattere Malattie Cibi Ambiente e stili di vita Produzione e distribuzione Sport estremi	in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti. Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching.
--	--	--	--	--

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1°GRADO
CIVILTÀ E INTERCULTURA	A2 COMPRESIONE Ascolto: riesce a capire espressioni e parole di uso molto frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente. Riesce ad afferrare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. Lettura: riesce a leggere testi brevi e semplici e a trovare informazioni specifiche e prevedibili in materiale di uso quotidiano, quali

pubblicità, programmi, menù e orari. Riesce a capire lettere personali semplici e brevi.

PARLATO

Interazione orale: riesce a comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete. Riesce a partecipare a brevi conversazioni.

Produzione orale: riesce a usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la sua famiglia e altre persone, le sua vita quotidiana e la carriera scolastica.

SCRITTURA

Riesce a prendere semplici appunti e a scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati. Riesce a scrivere una lettera personale molto semplice.

B1

COMPRENSIONE

Ascolto: riesce a capire gli elementi principali in un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente a scuola, nel tempo libero, ecc. Riesce a capire l'essenziale di trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse personale.

Letture: riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.

PARLATO

Interazione orale: riesce ad affrontare molte delle situazioni che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la lingua.

Riesce a partecipare a conversazioni su argomenti familiari, di interesse personale o riguardanti la vita quotidiana.

Produzione orale: riesce a descrivere, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti, i propri progetti futuri, motivandoli e spiegandoli brevemente. Riesce a narrare una storia e la trama di un libro o di un film e a descrivere le proprie impressioni.

SCRITTURA

Riesce a scrivere testi semplici e coerenti su argomenti a lui noti o di suo interesse. Riesce a scrivere lettere personali esponendo esperienze e impressioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
Sviluppare il dialogo tra culture diverse Sensibilizzare i giovani alle diversità e alle somiglianze tra	Sviluppare il dialogo tra culture diverse Sensibilizzare i giovani alle diversità e alle somiglianze tra	Revisione e approfondimento di aspetti degli argomenti trattati negli anni precedenti, con particolare riferimento al Regno Unito e agli Stati Uniti	Attività Presentazioni Riassunti Descrizioni Confronti

	<p>culture</p> <p>Consolidare l'atteggiamento critico nei confronti delle fonti e dei media a cui si accede per reperire le informazioni</p> <p>Consolidare il lessico specifico</p> <p>Potenziare e consolidare le abilità linguistiche in relazione alle tematiche trattate</p> <p>Operare collegamenti disciplinari e interdisciplinari</p>	<p>culture</p> <p>Sviluppare l'atteggiamento critico nei confronti delle fonti e dei media a cui si accede per reperire le informazioni</p> <p>Sviluppo del lessico specifico essenziale acquisito</p> <p>Potenziamento delle abilità linguistiche in relazione alle tematiche trattate rispetto alla situazione di partenza dei singoli alunni</p> <p>Operare collegamenti disciplinari</p>	<p>I singoli docenti si riservano di ampliare i contenuti di civiltà modulandoli sulle classi e sulle programmazioni interdisciplinari</p>	<p>Visione di film, documentari, estratti</p> <p>Conversazioni sugli argomenti trattati</p> <p>Attività di completamento e produzione, vero/falso e scelta multipla</p> <p>Approfondimenti personali</p> <p>Metodologia</p> <p>Il metodo è quello funzionale-comunicativo integrato con il quale si passa dalle attività ricettive a quelle espressive autonome attraverso la fase di riproduzione prima e produzione dei messaggi orali e scritti sempre più complessi. La metodologia seguita è "interattiva": l'alunno, infatti, considerato come soggetto attivo al centro dell'azione di insegnamento-apprendimento, viene coinvolto fin dall'inizio in attività che, procedendo dalla ricezione alla produzione, lo portano ad essere sempre più autonomo in situazioni orali e/o scritte, mettendo in atto il suo "saper essere", utilizzando i suoi saper fare acquisiti per interagire con</p>
--	--	--	--	--

				<p>gli altri.</p> <p>Si procederà per moduli, divisi in unità, cioè per brevi sequenze di apprendimento/insegnamento o che prevedono alcune tappe di un percorso finalizzato allo sviluppo integrato le varie abilità. Lo studio della lingua straniera dove contribuire allo sviluppo cognitivo, affettivo e sociale degli alunni favorendo sia il potenziamento dell'utilizzo delle quattro abilità (comprensione orale e scritta e produzione orale e scritta) che la capacità di usare operativamente la lingua in maniera libera e personale ad un livello adeguato all'età e alle potenzialità dei singoli studenti.</p> <p>Si ricorrerà a lezioni frontali, interattive, lavoro a coppie e di gruppo, peer teaching</p>
--	--	--	--	--