

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "GALLUZZO"**  
**CURRICOLO VERTICALE DI STORIA**  
**SCUOLA PRIMARIA**

**CLASSE PRIMA**

<b>AMBITO</b>	<b>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>			
<b>ORIENTARSI NEL TEMPO</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usa strumenti per organizzare informazioni relative alla propria esperienza attraverso la conoscenza di successioni, contemporaneità, periodi e cicli;</li> <li>• Produce informazioni mediante le tracce delle esperienze vissute in classe;</li> <li>• Distingue il concetto di tempo misurabile e tempo atmosferico;</li> <li>• Rappresenta e verbalizza le esperienze vissute;</li> </ul>			
	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA/ATTIVITA'</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riordinare i fatti in successione</li> <li>• Usare gli indicatori temporali</li> <li>• Rilevare e descrivere la successione dei fatti nel vissuto personale</li> <li>• Riconoscere e descrivere le relazioni temporali di successione e ciclicità</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere PRIMA e DOPO</li> <li>• Conoscere i giorni della settimana e le stagioni</li> <li>• Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo sull'ambiente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La successione lineare (prima, adesso, dopo, ieri, oggi, domani)</li> <li>• La successione lineare delle esperienze (prima, ora, poi, infine)</li> <li>• La contemporaneità (mentre)</li> <li>• La successione lineare: i momenti della giornata</li> <li>• La successione lineare e ciclica: dì e notte, la settimana</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare sequenze di immagini</li> <li>• Rappresentare graficamente fatti vissuti e/o narrati</li> <li>• Etichettare con gli indicatori temporali sequenze di immagini</li> </ul>

AMBITO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggiare la terminologia relativa a giorno, settimana e mese</li> <li>• Riconoscere i mutamenti prodotti dallo scorrere del tempo</li> <li>• Riconoscere rapporti di contemporaneità</li> <li>• Usare semplici grafici temporali per registrare i fatti</li> <li>• Ordinare in successione fatti accaduti in una giornata o in una settimana</li> <li>• Riconoscere eventi ciclici</li> <li>• Riconoscere il mutamento prodotto dal trascorrere del tempo</li> <li>• Collocare nel tempo fatti vissuti nel passato recente</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Presente, passato e futuro</li> <li>• La successione lineare e ciclica: le stagioni e i mesi dell'anno</li> <li>• I concetti di giovane e vecchio</li> <li>• La trasformazione dei viventi</li> <li>• Successione, contemporaneità, durata, periodi</li> <li>• I cambiamenti su di sé e sull'ambiente circostante (in aula e fuori dall'aula)</li> <li>• Il calendario: com'è fatto e a cosa serve</li> <li>• Le trasformazioni: cose che si consumano, cose che si trasformano, cicli vitali...</li> <li>• Uso del calendario</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi motori</li> <li>• Le stagioni attraverso le tracce</li> <li>• Osservazioni sull'ambiente circostante</li> <li>• Conversazione, problematizzazione e rappresentazione grafica delle trasformazioni osservate</li> <li>• Attività grafico-pittoriche e manipolative relative al concetto di tempo</li> <li>• Attività di gruppo</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Avviarsi a comprendere il concetto di durata</li></ul>			
--	--	--	--	--

## CLASSE SECONDA

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA			
<b>USO DELLE FONTI</b>	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> <li>• conosce elementi significativi del passato relativi al suo ambiente di vita.</li> <li>• Riconosce ed esplora le tracce del proprio ambiente di vita e vi attribuisce il significato storico.</li> <li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni individuando successioni contemporaneità e durata.</li> <li>• Racconta avvenimenti legati alla storia personale.</li> </ul>			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere il concetto di "fonte storica"</li> <li>• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato</li> <li>• Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere il concetto di traccia come segno del passato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli indicatori spaziali (vicino, lontano, davanti, dietro ecc...)</li> <li>• Gli indicatori temporali (prima, poi, dopo, successivamente, mentre, infine)</li> <li>• La linea del tempo relativa al vissuto personale</li> <li>• Gli eventi in successione</li> <li>• Uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Raccolta di materiali relativi al vissuto personale</li> <li>• Testimonianze familiari</li> <li>• Conversazioni e indagini relative ad argomenti della storia familiare.</li> <li>• Attività di riflessione del vissuto personale ed altrui</li> <li>• Utilizzare varie fonti per delineare la scuola del passato</li> <li>• Conversazioni libere e guidate a livello di gruppo classe e in</li> </ul>

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare relazioni di causa-effetto</li> <li>• Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causalità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute o narrate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruire la storia personale</li> <li>• Comprendere e utilizzare nella quotidianità i concetti temporali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazione grafica delle esperienze vissute o narrate</li> <li>• Le regole della vita quotidiana</li> <li>• La linea del tempo relativa al vissuto personale</li> <li>• Gli eventi in successione</li> <li>• Uso di strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo</li> <li>• (orologio, calendario, linea temporale...)</li> <li>• La ciclicità e le trasformazioni</li> </ul>	<p>piccolo gruppo</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di ascolto reciproco, a coppia o in piccolo gruppo</li> <li>• Riflessioni su concrete situazioni di vita quotidiana</li> <li>• Circolo di condivisione o brainstorming</li> <li>• Fruizione di testi multimediali</li> <li>• Giochi di animazione, di conoscenza reciproca, di simulazione e di cooperazione</li> </ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra la storia personale e quella dei familiari</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali utilizzando tecniche di facilitazione (immagini, parole-stimolo, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Fatti ed eventi della storia personale, familiare e della comunità</li> <li>• Le tradizioni locali</li> </ul>	
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre oralmente i concetti acquisiti utilizzando tecniche di facilitazione (immagini, parole-stimolo, ecc.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare varie fonti relative alla storia personale per realizzare, mappe, schemi e linea del tempo</li> <li>• Rappresentazioni orali, scritte e pittoriche della storia personale</li> </ul>	

## CLASSE TERZA

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA CLASSE TERZA
	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• rappresenta graficamente e verbalmente le attività dei fatti vissuti e narrati;</li><li>• riconosce relazioni di successioni e di contemporaneità, durate, periodi , cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate;</li><li>• comprende la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...)</li><li>• segue e comprende vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti;</li><li>• organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali;</li><li>• rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali;</li><li>• riferisce in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</li></ul>

	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare graficamente e verbalmente un fatto vissuto.</li> <li>• Riconoscere relazioni di successioni e contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti nel tempo.</li> <li>• Ordinare cronologicamente sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gli studiosi del passato della Terra e del passato dell'uomo e i metodi della ricerca.</li> <li>• Gli strumenti convenzionali della misurazione del tempo (orologio, calendari).</li> <li>• Origine della terra ed evoluzione della vita: miti e teorie scientifiche.</li> <li>• Il mondo al tempo dei dinosauri.</li> <li>• L'uomo nel Paleolitico.</li> <li>• I grandi cambiamenti avvenuti nel Neolitico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo.</li> <li>• Lavori collettivi, di gruppo e individuali.</li> <li>• Ascolto e verbalizzazione di testi storici e fantastici (miti e leggende).</li> <li>• Uso di didascalie.</li> <li>• Drammatizzazioni.</li> <li>• Laboratori didattici: realizzazioni di oggetti e strumenti</li> </ul>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare tracce e usarle come fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare.</li> <li>• Ricavare da fonti di diverso tipo conoscenze su momenti del passato.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta.</li> <li>• Ricavare informazioni dai documenti vari (foto, cartoline, souvenir, manufatti, ecc.).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Le fonti della storia: orali, scritte, iconografiche e materiali.</li> <li>• Gli specialisti che ricostruiscono la storia: storico, archeologo, geologo, antropologo, paleontologo.</li> <li>• Conoscenza dei miti e delle leggende sulla nascita della Terra.</li> <li>• Conoscenza del racconto storico della nascita della Terra.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo.</li> <li>• Lavori collettivi, di gruppo ed individuali.</li> <li>• Ascolto e verbalizzazione di testi storici e fantastici (miti e leggende).</li> <li>• Uso di didascalie.</li> <li>• Drammatizzazioni.</li> <li>• Laboratori didattici: realizzazioni di oggetti e strumenti</li> </ul>



			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle scoperte e dei cambiamenti che hanno favorito lo sviluppo e l'evoluzione dell'uomo.</li> </ul>	
<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Definire la durata temporale di fatti e periodi.</li> <li>• Avviare alla costruzione dei concetti fondamentali della storia.</li> <li>• Individuare analogie e differenze fra quadri sociali diversi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avviare all'acquisizione di contenuti di tipo storico.</li> <li>• Avviare all'acquisizione di un metodo di studio.</li> <li>• Riconoscere la differenza tra leggenda e racconto storico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti, mappe concettuali relativi a: passato, storia, testo, civiltà, confronto, analogia, differenza, mutamento, permanenza, evento.</li> <li>• Grafici temporali.</li> <li>• Conoscenza delle principali forme di misurazione del tempo: decennio, secolo, millennio, era.</li> <li>• Primi gruppi sociali e loro organizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo.</li> <li>• Lavori collettivi, di gruppo ed individuali.</li> <li>• Ascolto e verbalizzazione di testi storici e fantastici (miti e leggende).</li> <li>• Uso di didascalie.</li> <li>• Drammatizzazioni.</li> <li>• Laboratori didattici: realizzazioni di oggetti e strumenti</li> </ul>
<b>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e testi scritti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare le conoscenze e i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali.</li> <li>• Riferire semplici avvenimenti storici con l'aiuto di immagini.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Carte geo-storiche.</li> <li>• Schemi sintetici delle civiltà paleolitiche e neolitiche.</li> <li>• Semplici mappe per rappresentare nuclei concettuali quali: ambiente, gruppo sociale, agricoltura, allevamento, tecniche di lavorazione degli strumenti,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Linee del tempo.</li> <li>• Lavori collettivi, di gruppo ed individuali.</li> <li>• Ascolto e verbalizzazione di testi storici e fantastici (miti e leggende).</li> <li>• Uso di didascalie.</li> <li>• Drammatizzazioni.</li> <li>• Laboratori didattici: realizzazioni di oggetti e strumenti</li> </ul>

			<p>metallurgia, religione ...</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Rappresentazione grafica dell'evoluzione degli esseri viventi.</li></ul>	
--	--	--	--	--

## CLASSE: QUARTA

### TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

L'alunno:

- Riconosce gli elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storico presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Ricava informazioni storiche da fonti di vario genere, anche digitali.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Mette in relazione le informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.
- Organizza le informazioni e le conoscenze in mappe concettuali.
- Verbalizza in maniera schematica e, in un secondo momento in forma di racconto, gli argomenti studiati

AMBITO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITÀ
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e usare fonti e documenti per ricavare le principali informazioni storiche.</li> <li>• Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper far uso del testo per trarre semplici informazioni. Ricostruire eventi storici relativi alle civiltà antiche attraverso la lettura di fonti scritte e iconografiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tracce del passato presenti nel territorio.</li> <li>• Ricostruzione di aspetti significativi del passato locale.</li> </ul>	<p>La metodologia adottata sarà la seguente e valida per tutti gli ambiti della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi di tracce di varia natura: documenti, reperti museali, siti archeologici ecc.</li> <li>• Analisi di parole della "Storia".</li> </ul>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere dalle fonti elementi utili alla comprensione di un fenomeno storico.</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in quadri di vita e di civiltà</li> <li>• Conoscere le caratteristiche dei periodi in cui convenzionalmente è suddivisa la storia antica..</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gli argomenti ed esporli in modo semplice</li> <li>• Saper collocare nel tempo gli eventi studiati.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione dell'anno 0 nella datazione di eventi storici.</li> <li>• L'agricoltura irrigua.</li> <li>• L'allevamento transumante.</li> <li>• Quadro di civiltà: nomadismo e sedentarietà.</li> <li>• La trasformazione da villaggio a città.</li> <li>• Nascita delle città e formazione dello Stato.</li> <li>• Quadro di civiltà: Sumeri, Egizi, Babilonesi, Assiri, Ittiti, Fenici, Ebrei, Cretesi, Micenei, Cinesi.</li> <li>• Le invenzioni: ruota, scrittura, le leggi scritte, la lavorazione del ferro e dei metalli preziosi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercitazioni sulla linea del tempo.</li> <li>• Visite guidate.</li> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Lezione partecipata con uso di TIC</li> <li>Attività laboratoriale</li> <li>Problem solving</li> <li>Attività di gruppo di livello</li> <li>• Gruppi misti</li> <li>• Classe aperta</li> <li>• Produzione mappe concettuali, grafici, tabelle sui quadri di civiltà.</li> </ul>

<p style="text-align: center;"><b>STRUMENTI CONCETTUALI</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ordinare sulla linea del tempo i fatti studiati rispettando le datazioni storiche.</li> <li>• Ordinare su grafici spazio-temporali le civiltà studiate rispettando le datazioni storiche.</li> <li>• Individuare contemporaneità, successioni, durate in relazione ai fenomeni delle civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un fatto studiato.</li> <li>• Individuare gli elementi caratterizzanti di un quadro di civiltà.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Operatori cognitivi temporali.</li> <li>• I sistemi di misura del tempo storico in tutte le civiltà studiate.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confronto tra quadri di civiltà con l'utilizzo di schemi e mappe.</li> <li>• peer tutoring</li> <li>• Uso di carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>
---	--	---	---	---

<p style="text-align: center;"><b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre schemi di sintesi/mappe delle civiltà studiate.</li> <li>• Esporre informazioni con l'aiuto di uno schema, di un grafico, di una mappa, di una carta geostorica.</li> <li>• Produrre un testo informativo orale o scritto da grafici, tabelle, carte geostoriche.</li> <li>• Produrre parafrasi e riassunti orali e scritti.</li> <li>• Utilizzare lessico e concetti specifici della disciplina.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estrapolare qualche informazione da un documento.  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre in modo schematico, utilizzando progetti chiave.</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi scritti, orali, digitali.</li> <li>• Grafici temporali, tabelle, carte geostoriche.</li> <li>• Mappe concettuali.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## CLASSE QUINTA

AMBITO	TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA
	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.</li><li>• Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storico presenti nel territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</li><li>• Produce informazioni storiche con fonti di vario genere usando carte geo-storiche e risorse digitali.</li><li>• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</li><li>• Mette in relazione le informazioni sulle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità nel mondo antico.</li><li>• Rielabora le informazioni per stendere brevi testi o schemi.</li><li>• Verbalizza in maniera schematica e, in un secondo momento in forma di racconto, gli argomenti studiati.</li></ul>

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA/ATTIVITA'</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico</li> <li>• Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le tracce storiche del proprio territorio</li> <li>• Classificare diversi tipi di fonte storica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e lo sviluppo della civiltà greca</li> <li>• La nascita della democrazia</li> <li>• Sparta e Atene</li> <li>• La Grecia classica</li> <li>• I Persiani</li> <li>• Le guerre fra Greci e Persiani</li> <li>• I Macedoni e l'Ellenismo</li> <li>• Le civiltà italiche</li> <li>• La civiltà etrusca</li> <li>• La nascita della civiltà romana</li> <li>• Roma repubblicana</li> <li>• Gli Ebrei</li> <li>• L'impero romano e il cristianesimo</li> <li>• La crisi dell'impero romano</li> <li>• Le invasioni barbariche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriali</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Attività di gruppo di livello</li> <li>• Gruppi di lavoro</li> <li>• Classe aperta</li> <li>• Peer tutoring</li> <li>• Organizzazione delle informazioni con indicatori tematici e realizzazione di tabelle di sintesi relativi alle civiltà.</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>



ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI ESSENZIALI	CONOSCENZE/CONTENUTI	METODOLOGIA/ATTIVITA'
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate</li> <li>• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze</li> <li>• Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Localizzare su carte geografiche i luoghi di sviluppo delle grandi civiltà.</li> <li>• Collocare le grandi civiltà del passato nella corretta sequenza cronologica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e lo sviluppo della civiltà greca</li> <li>• La nascita della democrazia</li> <li>• Sparta e Atene</li> <li>• La Grecia classica</li> <li>• I Persiani</li> <li>• Le guerre fra Greci e Persiani</li> <li>• I Macedoni e l'Ellenismo</li> <li>• Le civiltà italiche</li> <li>• La civiltà etrusca</li> <li>• La nascita della civiltà romana</li> <li>• Roma repubblicana</li> <li>• Gli Ebrei</li> <li>• L'impero romano e il cristianesimo</li> <li>• La crisi dell'impero romano</li> <li>• Le invasioni barbariche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Attività di gruppo di livello</li> <li>• Gruppi di lavoro</li> <li>• Classe aperta</li> <li>• Peer tutoring</li> <li>• Organizzazione delle informazioni con indicatori tematici e realizzazione di tabelle di sintesi relativi alle civiltà.</li> <li>• Cooperative learning</li> </ul>

<b>STRUMENTI CONCETTUALI</b>	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA/ATTIVITA'</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato</li> <li>• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali</li> <li>• Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un fatto studiato</li> <li>• Individuare gli elementi caratterizzanti di un quadro di civiltà</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e lo sviluppo della civiltà greca</li> <li>• La nascita della democrazia</li> <li>• Sparta e Atene</li> <li>• La Grecia classica</li> <li>• I Persiani</li> <li>• Le guerre fra Greci e Persiani</li> <li>• I Macedoni e l'Ellenismo</li> <li>• Le civiltà italiche</li> <li>• La civiltà etrusca</li> <li>• La nascita della civiltà romana</li> <li>• Roma repubblicana</li> <li>• Gli Ebrei</li> <li>• L'impero romano e il cristianesimo</li> <li>• La crisi dell'impero romano</li> <li>• Le invasioni barbariche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Attività di gruppo di livello</li> <li>• Gruppi di lavoro</li> <li>• Classe aperta</li> <li>• Peer tutoring</li> <li>• Organizzazione delle informazioni con indicatori tematici e realizzazione di tabelle di sintesi relativi alle civiltà.</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Uso di carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> </ul>

	<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI ESSENZIALI</b>	<b>CONOSCENZE/CONTENUTI</b>	<b>METODOLOGIA/ATTIVITA'</b>
<b>PRODUZIONE ORALE E SCRITTA</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali</li> <li>• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confrontare i principali aspetti caratterizzanti le diverse società studiate, con l'ausilio di tabelle</li> <li>• Saper esporre gli argomenti studiati con l'aiuto di schemi, mappe e appunti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• La nascita e lo sviluppo della civiltà greca</li> <li>• La nascita della democrazia</li> <li>• Sparta e Atene</li> <li>• La Grecia classica</li> <li>• I Persiani</li> <li>• Le guerre fra Greci e Persiani</li> <li>• I Macedoni e l'Ellenismo</li> <li>• Le civiltà italiche</li> <li>• La civiltà etrusca</li> <li>• La nascita della civiltà romana</li> <li>• Roma repubblicana</li> <li>• Gli Ebrei</li> <li>• L'impero romano e il cristianesimo.</li> <li>• La crisi dell'impero romano</li> <li>• Le invasioni barbariche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Attività laboratoriale</li> <li>• Problem solving</li> <li>• Attività di gruppo di livello</li> <li>• Gruppi di lavoro</li> <li>• Classe aperta</li> <li>• Peer tutoring</li> <li>• Organizzazione delle informazioni con indicatori tematici e realizzazione di tabelle di sintesi relativi alle civiltà.</li> <li>• Cooperative learning</li> <li>• Uso di carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.</li> <li>• Produzione di tabelle di sintesi e confronto per far emergere aspetti comuni, differenze e influenze culturali.</li> <li>• Produzione mappe concettuali, grafici, tabelle sui quadri di civiltà.</li> </ul>

