

ISTITUTO COMPRENSIVO DEL GALLUZZO

CURRICOLO VERTICALE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

CLASSE PRIMA

| AMBITO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA | | | |
|--|--|---|--|---|
| CONOSCENZA DELLO SCHEMA CORPOREO COOPERAZIONE E RISPETTO DELLE REGOLE | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il corpo per esprimersi, comunicare e giocare; • Comprende tramite le varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | | | |
| | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI ESSENZIALI | CONOSCENZE/CONTENUTI | METODOLOGIA/ATTIVITA' |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Sapersi collocare nello spazio in riferimento ai concetti topologici di base • Riconoscere e differenziare le varie parti del corpo • Muoversi per comunicare ed esprimere stati d'animo • Comprendere il comando e saper rispettare le regole nei giochi • Utilizzare gli schemi di base • Controllare la lateralità e l'equilibrio. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio corpo e muoversi nello spazio • Partecipare ai giochi organizzati rispettando le regole | <ul style="list-style-type: none"> • Localizza le principali parti del corpo su di sé o su un compagno • Si orienta nello spazio assegnato in rapporto agli altri e all'oggetto • Distingue la destra dalla sinistra • Esegue diversi tipi di andature • Si muove in percorsi strutturati, seguendo ritmi diversi • Utilizza il proprio corpo per effettuare diversi tipi di movimento • Interagisce e coopera con gli altri nei giochi | Percorsi misti Giochi di coordinazione e di esplorazione dello spazio Giochi liberi Giochi in coppia e in gruppo Giochi con attrezzi Giochi tradizionali |

CLASSE SECONDA

| AMBITO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA | | | |
|---|---|--|--|--|
| IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO | L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | | | |
| | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI ESSENZIALI | CONOSCENZE/CONTENUTI | METODOLOGIA/ATTIVITA' |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare schemi motori di base (correre, saltare, afferrare, lanciare) | <ul style="list-style-type: none"> • Il corpo e le funzioni senso-percettive • Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo • Schemi posturali e schemi di base • Coordinazione ritmico-motoria • Posture e movimenti • Controllo della respirazione • Coordinazione oculo-manuale e oculo-spaziale | Sarà adottata una didattica laboratoriale mediante approccio ludico: tutte le attività saranno proposte in forma ludica, sia pure attraverso l'utilizzo di precise metodologie didattiche, centrate prevalentemente sul processo di apprendimento dell'allievo: metodo della scoperta guidata metodo della libera esplorazione |

| AMBITO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA | | | |
|--|--|---|---|---|
| IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY | L'alunno: A) Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport B) Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle C) Attiva comportamenti di prevenzione adeguati ai fini della salute nel suo complesso, nelle diverse situazioni | | | |
| | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI ESSENZIALI | CONOSCENZE/CONTENUTI | METODOLOGIA/ATTIVITA' |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente ai giochi proposti rispettando le regole e collaborando con gli altri • Assumere atteggiamenti di autocontrollo nella vita scolastica • Comprendere il concetto di regola | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente ai giochi proposti rispettando le regole e collaborando con gli altri | <ul style="list-style-type: none"> • Il gioco collettivo e le sue regole • Comportamenti di prevenzione degli infortuni • Regole di utilizzo degli spazi e degli attrezzi comuni • Igiene personale e principi per una corretta condotta alimentare | Metodo dell'assegnazione dei compiti Metodo della risoluzione dei problemi Giochi motori sullo schema corporeo individuali e a coppie Giochi di squadra e individuali Percorsi su distanza e direzioni varie Attività di esplorazione dell'ambiente Giochi con l'utilizzo di materiale strutturato (palla, corde, cerchi, ecc...) Esercizi finalizzati ad interagire e cooperare con gli altri |

CLASSE III

| AMBITO | TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA | | | |
|---|---|--|--|--|
| <p>-Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> | <p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Percepisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori. -Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. -Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. -Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. -Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo. -Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. | | | |
| | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI ESSENZIALI | CONOSCENZE/CONTENUTI | METODOLOGIA/ATTIVITA' |
| <p>-Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>-Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>-Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coordina e utilizza diversi schemi motori. • Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. • Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie. | <ul style="list-style-type: none"> • Percepire il proprio corpo • Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. • Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti (davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori) | <ul style="list-style-type: none"> • Combinazione di schemi motori in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Organizzazione del proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. • Utilizzazione di forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel | <p>La metodologia riguarda una didattica attiva, per mezzo della quale il bambino interagisce con ciò che lo circonda e con gli altri, caratterizzandosi come protagonista del proprio percorso di apprendimento. L'ambiente in cui deve interagire è di tipo operativo e cooperativo dove si creano le condizioni perché ogni alunno sviluppi consapevolmente: - una giusta maturazione sul piano psicomotorio - un</p> |

| | | | | |
|--|--|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • Conosce e applica correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. • Sa utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco - Rispetta le regole nella competizione sportiva. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici schemi posturali e motori. • Utilizzare piccoli attrezzi nelle diverse attività . • Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche . • Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. | <p>contempo contenuti emozionali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizzazione di giochi, anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Accettazione della sconfitta e rispetto nei confronti dei perdenti in caso di vittoria. • Accettazione della diversità. | <p>rapporto orientato nello spazio e nel tempo - autonomia e senso di responsabilità - il rispetto dei tempi e dei ritmi propri e altrui - il rispetto delle regole</p> |
|--|--|---|---|---|

CLASSE: QUARTA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA

L'alunno:

- Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del corpo, la padronanza degli schemi motori e posturali, sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di conoscere e apprezzare molteplici discipline sportive.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.
- Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del corpo e a un corretto regime alimentare.

| AMBITO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI ESSENZIALI | CONOSCENZE/CONTENUTI | METODOLOGIA/ATTIVITÀ |
|--|--|--|--|--|
| <p>IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro e poi in forma simultanea. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizza schemi motori e posturali diversi in successione. | <ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. • Giochi di coordinazione e movimento con l'utilizzo di vari strumenti/attrezzi. | <p>La metodologia adottata sarà la seguente e valida per tutti gli ambiti della disciplina: Giochi individuali, a coppie e di squadra. Attività ludiche per lo sviluppo dello schema motorio. Percorsi e circuiti. Esercizi per l'autocontrollo e la respirazione.</p> |

**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ
COMUNICATIVO-ESPRESSIVA**

- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.
- Eseguire semplici sequenze di movimento.

- Uso del linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali.

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| <p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità. | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati. • Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo. | <ul style="list-style-type: none"> • Esperienze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Rispetto de i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. • Conoscenza del valore delle regole di gioco e rispetto delle stesse. • Giochi sportivi cooperativi, di ruolo, di orientamento, individuali e di gruppo con e senza attrezzi. • Percorsi, gare, staffette e circuiti. | |
|--|---|---|--|--|

| | | | | |
|---|---|---|---|--|
| <p style="text-align: center;">SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico | <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. • Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita. | <ul style="list-style-type: none"> • Essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare • Caratteristiche fisiche e motorie in relazione a specifici compiti motori. • Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. | |
|---|---|---|---|--|

CLASSE: V

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

L'alunno:

- acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

| AMBITO | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | OBIETTIVI ESSENZIALI | CONOSCENZE/CONTENUTI | METODOLOGIA/ATTIVITA' |
|---|---|--|--|---|
| <p><i>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. | <ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare abilità motorie di base anche con l'uso di attrezzi. | <ul style="list-style-type: none"> • Corse e salti • Movimenti e palleggi • Orientamento spaziale • Schemi motori combinati • Marce e ritmi • Movimenti coordinati e orientati • Coordinazione oculo-manuale • Gli schemi motori di base con l'uso di attrezzi specifici. • La capacità di resistenza e di rapidità in relazione al compito motorio | <p>Le attività potranno essere svolte: per gruppo classe, per gruppi di lavoro, a coppie, individualmente, adattando le varie proposte didattiche alle esigenze contingenti con l'obiettivo di raggiungere il massimo coinvolgimento di ciascun alunno.</p> <p>L'attività motoria offrirà l'occasione di promuovere la cooperazione, l'autostima, la conoscenza di sé e l'autocontrollo attraverso le esperienze di gioco e movimento gradualmente più consapevoli e finalizzate. In alcuni momenti dell'anno la classe sarà guidata nelle attività da operatori del CONI o di altre società sportive</p> |

| | | | | |
|--|---|--|--|--|
| <p><i>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. | <ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi e comunicare attraverso il corpo. | <ul style="list-style-type: none"> • La comunicazione attraverso posture e azioni motorie. Movimenti coreografici. • Il mimo. • Drammatizzazioni con il corpo e parti di esso. • Esecuzioni di semplici sequenze di movimenti o semplici coreografie individuali e collettive. | |
| <p><i>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</i></p> | <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>. • Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone | <ul style="list-style-type: none"> • Partecipare alle attività proposte apportando il proprio contributo. • Partecipare a giochi collettivi e di squadra rispettandone le regole | <ul style="list-style-type: none"> • Giochi sportivi cooperativi. • Giochi di percezione corporea. • La collaborazione nel gioco. • Il controllo della palla e degli attrezzi in funzione dello | |

| | | | | |
|--|--|--|---|--|
| | <p>indicazioni e regole.</p> <ul style="list-style-type: none">• Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.• Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio. | | <p>spazio, di sé e degli altri. Ruoli, regole e tecniche dei giochi sportivi.</p> <ul style="list-style-type: none">• Regole e modalità esecutive dei giochi. | |
|--|--|--|---|--|

| | | | | |
|---|--|--|---|--|
| <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. | <ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni. | <ul style="list-style-type: none"> • Elementi di igiene del corpo e nozioni essenziali di anatomia e fisiologia. • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita. . | |
|---|--|--|---|--|