



Conoscere ed utilizzare gli indicatori che organizzano il tempo, riordinare e descrivere eventi in base ai criteri di successione.								
<b>GEOGRAFIA</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.Orientamento e linguaggio della geo-graficità</b>								
Riconoscere i principali indicatori spaziali e gli elementi caratterizzanti gli spazi vissuti rappresentandoli graficamente in modo convenzionale e non convenzionale ( mappe, percorsi , reticoli, coding).								
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.Esprimersi e comunicare</b>								
Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche e strumenti diversi; esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che si vede in un'immagine.								
<b>MUSICA</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.Percezione, ascolto e produzione</b>								
Discriminare, interpretare suoni e rumori; produrre, riprodurre, creare e improvvisare con la voce o oggetti i fatti sonori.								
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.Conoscenza dello schema corporeo, cooperazione e rispetto delle regole</b>								
Utilizzare il corpo per esprimersi, comunicare e giocare; comprendere tramite le varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.								
<b>INGLESE</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.Ascolto e comprensione</b>								
Ascoltare, riconoscere, comprendere e utilizzare parole, istruzioni e brevi frasi di uso quotidiano.								
<b>2.Parlato</b>								
Ripetere, riconoscere e utilizzare parole e semplici frasi in contesti conosciuti; rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli.								
<b>TECNOLOGIA</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.I materiali</b>								
Individuare tra gli oggetti e i materiali di uso comune somiglianze e differenze, conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano.								
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>1.Costituzione</b>								
Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti, riconoscere di far parte di una comunità.								
<b>2.Sviluppo sostenibile</b>								
Rispettare le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.								
<b>COMPORTEMENTO</b> (Si rimanda agli Indicatori riportati nella tabella allegata)								

**LEGENDA**

I: iniziale B: base IN: intermedio A: avanzato

- Per alunni con disabilità la valutazione espressa con giudizi descrittivi è coerente con gli obiettivi individuati nel PEI secondo le modalità previste ai sensi del DLGS 66/2017

- Per alunni DSA la valutazione viene effettuata in base a quanto previsto dal DLGS 62/2017 e dall'art. 4 comma 2 dell'OM 172/2020 e terrà quindi conto del PDP

Firenze, \_\_\_\_\_

GLI INSEGNANTI DELLA CLASSE

---

---

---

---

---

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OM 172/2020 E CORRISPONDENZA CON VOTI IN DECIMI

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10	AVANZATO
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	9	
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8	INTERMEDIO
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7	
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	6	BASE
Conoscenze parziali e frammentarie, insufficiente capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	5	INIZIALE

**ISTITUTO COMPRENSIVO “GALLUZZO” – PRIMARIA**  
**Anno Scolastico 2023/24**

SCUOLA: .....

CLASSE: 2

ALUNNO: .....

INDICATORI DEI LIVELLI DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI – classi	I° Q				II° Q			
	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>ITALIANO</b>								
<b>1.Ascolto e parlato</b>								
Partecipare a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; ascoltare e comprendere testi cogliendone il senso e le informazioni principali.								
<b>2 Lettura</b>								
Leggere e comprendere testi di vario genere a voce alta e in lettura silenziosa, in modo autonomo e con intonazione adeguata.								
<b>3 .Scrittura</b>								
Scrivere sotto dettatura in maniera ortograficamente corretta e produrre brevi testi.								
<b>4. Riflessione linguistica e lessico</b>								
Riconoscere le principali strutture grammaticali; capire e utilizzare nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali.								
<b>MATEMATICA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1 .Numeri</b>								
Conoscere i numeri ed eseguire semplici calcoli scritti e mentali entro il cento.								
<b>2 .Spazio, figure e misura</b>								
Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio; denominare, classificare e descrivere figure in base a caratteristiche geometriche.								
<b>3 .Relazioni, dati e previsioni</b>								
Utilizzare rappresentazioni di dati, tabelle o grafici in situazioni significative per ricavarne informazioni e risolvere semplici problemi.								
<b>SCIENZE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Osservare e sperimentare</b>								
Sviluppare un approccio scientifico ai fenomeni, stimolare la curiosità e la ricerca di spiegazioni.								
<b>2.Esplorare e descrivere oggetti e materiali</b>								
Rispettare l’ambiente scolastico e apprezzare il valore dell’ambiente sociale e naturale utilizzando in modo corretto il linguaggio scientifico.								
<b>STORIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Usò delle fonti</b>								

Esplorare le tracce del proprio ambiente di vita e riconoscere elementi significativi del passato.								
<b>2.Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali</b>								
Raccontare gli avvenimenti attribuendo un significato storico; usare la linea del tempo per organizzare informazioni individuando successioni contemporaneità e durata.								
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Orientamento e linguaggio della geograficità</b>								
Orientarsi nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e informazioni geografiche.								
<b>2.Paesaggio</b>								
Riconosce gli elementi e i principali "oggetti" geografici fisici che caratterizzano i paesaggi e cogliere le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.								
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Esprimersi e comunicare</b>								
Elaborare creativamente produzioni personali utilizzando tecniche e strumenti diversi; esprimere le proprie sensazioni descrivendo tutto ciò che si vede in un'immagine.								
<b>MUSICA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Ascolto,produzione ed esecuzione</b>								
Discriminare, interpretare suoni e rumori; produrre, riprodurre, creare e improvvisare con la voce o oggetti i fatti sonori.								
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>								
Avere consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.								
<b>2.Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>								
Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole per sé e per gli altri e l'importanza di rispettarle.								
<b>INGLESE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Ascolto e comprensione</b>								
Comprendere brevi messaggi orali e svolgere compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.								
<b>2.Parlato</b>								
Ripetere, riconoscere e utilizzare parole e semplici frasi in contesti conosciuti; rispondere a domande poste dall'insegnante utilizzando singoli vocaboli o semplici frasi.								
<b>3. Lettura</b>								
Leggere e comprendere vocaboli, istruzioni e brevi frasi accompagnati da supporti visivi e sonori.								
<b>TECNOLOGIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>

<b>1.Il mondo tecnologico</b>								
Individuare tra gli oggetti e i materiali di uso comune somiglianze e differenze, conoscere e utilizzare oggetti e strumenti di uso quotidiano.								
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Costituzione</b>								
Prendere coscienza delle proprie caratteristiche, comunicare bisogni e assumere atteggiamenti di rispetto degli altri e delle regole.								
<b>2.Sviluppo sostenibile</b>								
Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.								
<b>COMPORTAMENTO</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
Si rimanda agli Indicatori di livello riportati nella tabella allegata								

**LEGENDA**

I: iniziale B: base IN: intermedio A: avanzato

Firenze, \_\_\_\_\_

GLI INSEGNANTI DELLA CLASSE

---



---



---



---



---

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OM 172/2020 E CORRISPONDENZA CON VOTI IN DECIMI

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10	AVANZATO
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	9	
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8	INTERMEDIO
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7	
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	6	BASE
Conoscenze parziali e frammentarie, insufficiente capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	5	INIZIALE





**ISTITUTO COMPRENSIVO "GALLUZZO" – PRIMARIA**  
**Anno Scolastico 2023/24**

SCUOLA: .....

CLASSE: .....3.....

ALUNNO: .....

INDICATORI DEI LIVELLI DEGLI APPRENDIMENTI DISCIPLINARI	I° Q				II° Q			
	I	B	IN	A	I	B	IN	A
<b>ITALIANO</b>								
<b>1.Ascolto e parlato</b>								
Ascoltare e comprendere gli elementi essenziali di testi di vario genere; riferire oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico.								
<b>2 .Lettura</b>								
Leggere in modo corretto e con intonazione adeguata e comprendere testi di vario genere, cogliendone le informazioni principali.								
<b>3 .Scrittura</b>								
Scrivere sotto dettatura in maniera ortograficamente corretta; produrre frasi e brevi testi di vario tipo rispettando le regole ortografiche e i principali segni di punteggiatura.								
<b>4 . Riflessione linguistica e lessico</b>								
Riconoscere le principali strutture grammaticali e sintattiche; comprendere il significato di nuovi vocaboli legati anche ai concetti di base delle discipline.								
<b>MATEMATICA</b>								
<b>1 .Numeri</b>								
Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali, riconoscendo il valore posizionale delle cifre, eseguire confronti e ordinamenti rappresentandoli in vari contesti e operare con le quattro operazioni.								
<b>2 .Spazio, figure e misura</b>								
Riconoscere e saper rappresentare forme nel piano e nello spazio, utilizzare oggetti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura.								
<b>3 .Relazioni, dati, previsioni</b>								
Utilizzare rappresentazioni di dati, tabelle o grafici in situazioni significative per ricavarne informazioni e risolvere semplici problemi.								
<b>SCIENZE</b>								
<b>1. Osservare e sperimentare sul campo: oggetti, materiali e trasformazioni</b>								
Riconoscere e descrivere le caratteristiche di oggetti e materiali. Individuare e comprendere le trasformazioni della materia.								
<b>2. L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>								
Conoscere le principali caratteristiche degli esseri viventi, animali e vegetali, e dell'ambiente in cui vivono.								
<b>STORIA</b>								



Prendere coscienza delle proprie caratteristiche, comunicare bisogni e assumere atteggiamenti di rispetto degli altri e delle regole.									
<b>2.Sviluppo sostenibile</b>									
Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche.									
<b>3.Cittadinanza digitale</b>									
Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali.									
<b>COMPORAMENTO</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	
Si rimanda agli Indicatori di livello riportati nella tabella allegata									

**LEGENDA**

I: iniziale B: base IN: intermedio A: avanzato

Firenze, \_\_\_\_\_

**GLI INSEGNANTI DELLA CLASSE**

---



---



---



---



---

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OM 172/2020 E CORRISPONDENZA CON VOTI IN DECIMI

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>	VOTO	LIVELLO DI PROFITTO
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10	AVANZATO
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	9	
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8	INTERMEDIO
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7	
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	6	BASE
Conoscenze parziali e frammentarie, insufficiente capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	5	INIZIALE



<b>2. L'uomo, i viventi e l'ambiente</b>								
Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.								
<b>STORIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Uso delle fonti</b>								
Leggere e usare fonti o documenti per ricavare informazioni sul passato.								
<b>2. Organizzazione delle informazioni e strumenti concettuali</b>								
Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Riconoscere relazioni di successioni e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali.								
<b>GEOGRAFIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Orientamento e linguaggio della geograficità</b>								
Orientarsi nell'ambiente circostante utilizzando mappe e carte geografiche; ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti.								
<b>2. Paesaggio e sistema territoriale</b>								
Individuare i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.								
<b>ARTE E IMMAGINE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Esprimersi e comunicare</b>								
Elaborare produzioni personali utilizzando tecniche e strumenti diversi; esprimere le proprie sensazioni descrivendo un'immagine afferente a varie tipologie, anche multimediali e con l'utilizzo di diversi linguaggi.								
<b>MUSICA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Ascolto, produzione ed esecuzione</b>								
Discriminare, interpretare suoni e rumori; produrre, riprodurre, creare e improvvisare con la voce o oggetti i fatti sonori.								
<b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</b>								
Avere consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori.								
<b>2. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</b>								
Sperimentare una pluralità di esperienze di gioco-sport. Comprendere all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole per sé e per gli altri e l'importanza di rispettarle.								
<b>INGLESE</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Ascolto e comprensione</b>								
Ascoltare comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambienti familiari								
<b>2. Parlato</b>								
Descrivere oralmente in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.								
<b>3. Lettura e scrittura</b>								
Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendo il loro significato globale; scrivere parole e semplici frasi; cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.								
<b>TECNOLOGIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>

<b>1.Osservare, prevedere e trasformare</b>								
Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi, fenomeni, ricavarne informazioni utili e caratteristiche; realizzare oggetti; avviare all'utilizzo degli strumenti informatici								
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1.Costituzione</b>								
Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri.								
<b>2. Sviluppo sostenibile</b>								
Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute.								
<b>3.Cittadinanza digitale</b>								
Interagire con le tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute.								
<b>COMPORAMENTO</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
Si rimanda agli Indicatori di livello riportati nella tabella allegata								

**LEGENDA**

I: iniziale B: base IN: intermedio A: avanzato

Firenze, \_\_\_\_\_

GLI INSEGNANTI DELLA CLASSE

---



---



---



---



---

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OM 172/2020 E CORRISPONDENZA CON VOTI IN DECIMI

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>	<b>VOTO</b>	<b>LIVELLO DI PROFITTO</b>
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10	AVANZATO
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	9	
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8	INTERMEDIO
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7	
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	6	BASE
Conoscenze parziali e frammentarie, insufficiente capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	5	INIZIALE







<b>TECNOLOGIA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Osservare, prevedere e trasformare</b>								
Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi, fenomeni, ricavarne informazioni utili e caratteristiche; realizzare oggetti; avviare all'utilizzo degli strumenti informatici								
<b>EDUCAZIONE CIVICA</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>
<b>1. Costituzione</b>								
Conoscere e rispettare i principali Articoli della Costituzione e agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno.								
<b>2. Sviluppo sostenibile</b>								
Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio.								
<b>3. Cittadinanza digitale</b>								
Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sè e gli altri da eventuali pericoli.								
<b>COMPORAMENTO</b> (Si rimanda agli Indicatori di livello riportati nella tabella allegata)	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>	<b>I</b>	<b>B</b>	<b>IN</b>	<b>A</b>

**LEGENDA**

I: iniziale B: base IN: intermedio A: avanzato

- Per alunni con disabilità la valutazione espressa con giudizi descrittivi è coerente con gli obiettivi individuati nel PEI secondo le modalità previste ai sensi del DLGS 66/2017
- Per alunni DSA la valutazione viene effettuata in base a quanto previsto dal DLGS 62/2017 e dall'art. 4 comma 2 dell'OM 172/2020 e terrà quindi conto del PDP

Firenze, \_\_\_\_\_

GLI INSEGNANTI DELLA CLASSE

---



---



---



---



---

DEFINIZIONE DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO OM 172/2020 E CORRISPONDENZA CON VOTI IN DECIMI

<b>GIUDIZIO DI PROFITTO In riferimento a: conoscenze, abilità, competenze disciplinari</b>	VOTO	LIVELLO DI PROFITTO
Conoscenze complete, organiche, particolarmente approfondite, senza errori, ottima capacità di comprensione e di analisi, corretta ed efficace applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati esaurienti, esposizione fluida, rigorosa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, sicurezza e competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi, di organizzazione e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali e creativi, capacità di operare collegamenti tra discipline e di stabilire relazioni.	10	AVANZATO
Conoscenze ampie, complete e approfondite, apprezzabile capacità di comprensione e di analisi, efficace applicazione di concetti, regole e procedure anche in situazioni nuove, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati soddisfacenti, esposizione chiara, precisa, ricca e ben articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, competenza nell'utilizzare le strutture morfosintattiche, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici originali, capacità di operare collegamenti tra discipline	9	
Conoscenze sicure, complete e integrate con qualche apporto personale, buona capacità di comprensione e di analisi, idonea applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati apprezzabili, esposizione chiara e articolata con uso di terminologia corretta e varia e linguaggio specifico appropriato, buona correttezza ortografica e grammaticale, autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite con apporti critici talvolta originali.	8	INTERMEDIO
Conoscenze generalmente complete e sicure, adeguata capacità di comprensione e di analisi, discreta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro nell'analisi e nella soluzione di un problema con risultati largamente sufficienti, esposizione chiara e sostanzialmente corretta con uso di terminologia appropriata e discretamente varia, ma con qualche carenza nel linguaggio specifico, sufficiente correttezza ortografica e grammaticale, parziale autonomia di sintesi e di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	7	
Conoscenze semplici e sostanzialmente corrette dei contenuti disciplinari più significativi, elementare ma pertinente capacità di comprensione e di analisi, accettabile e generalmente corretta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento sicuro se guidato nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione semplificata sostanzialmente corretta con qualche errore a livello linguistico e grammaticale, lessico povero ma appropriato, imprecisione nell'effettuare sintesi con qualche spunto di autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	6	BASE
Conoscenze parziali e frammentarie, insufficiente capacità di comprensione e di analisi, modesta applicazione di concetti, regole e procedure, orientamento difficoltoso e incerto nell'analisi e nella soluzione di un problema, esposizione non sempre lineare e coerente, errori a livello grammaticale, bagaglio minimo di conoscenze lessicali con uso della lingua appena accettabile, scarsa autonomia di rielaborazione delle conoscenze acquisite.	5	INIZIALE